

Klein Meisies,
GROOT Drome



Frida Kahlo



Frida Kahlo was in Mexiko gebore. Net deur na haar te kyk kon jy sien sy was spesiaal.



Toe sy op skool was, het sy baie siek geword. Die siekte het haar been so maer soos 'n riet gemaak.



Maar Frida het nie gekla nie. Sy was anders. Sy hou ook daarvan om anders aan te trek.



Toe het 'n bus wat Frida gery het eendag in 'n motor
vasgery. Die lewe soos sy dit geken het, het vir altyd
verander.



Na haar ongeluk moes Frida in die bed rus. Om die ure te help verbygaan, het sy prentjies van haar voet geteken.



Toe, al het sy steeds pyn, het Frida besluit om selfportrette met 'n spieël te teken. Skilder vir skilder, Frida – en haar kuns – het beter geword.



Dit was tyd om haar foto's vir iemand anders te wys. Sy het die bekende kunstenaar, Diego Rivera, besoek wat sy oë nie kon glo nie. Hy was nie seker waarvan hy meer hou nie – haar foto's, of van haar.



Frida en Diego het verlief geraak. Hulle was so eenders, en tog so verskillend. Maar deur hul op- en afdraandes het Diego vir Frida in haar skilderye aangemoedig.



Deur haar wonderlike foto's het Frida gepraat oor hoe sy voel.
In sommige het sy hartseer gelyk, maar in ander het sy
geglimlag.



Uiteindelijk het Frida besluit om vir almal haar werk te wys.
Haar foto's het 'n groot opskudding in New York City
veroorzaak.



Toe die uitstalling na Mexiko kom, was Frida so siek dat sy in die bed moes wees. Maar dit was duidelik dat niks haar kon keer om te skilder nie – nie siekte, pyn of hartseer nie.



Frida Kahlo het die wêreld geleer om slegte dinge
totsiens te waai en "Viva la vida" te sê ...

“Geniet jou lewe.”



Gebore 1907
Oorlede 1954



Frida Kahlo was in Coyoacan gebore, 'n klein dorpie buite Mexikostad. Toe sy ses was, het sy polio opgedoen, wat een been maerder gelaat het as die ander.



Namate sy ouer geword het, het sy deelgeneem aan rabbedoe-aktiwiteite soos fietsry en sport beoefen, en het eenkeer seuns klere gedra en haar hare agteruit gekam vir 'n gesinsfoto.



In 1925 was Frida in 'n bus ongeluk wat haar met baie pynlike beserings gelaat het, insluitend 'n gebreekte sleutelbeen, ribbes en bekken. Terwyl sy herstel het, in plaas daarvan om voort te gaan met haar studies, het sy begin skilder – hoofsaaklik prente van haarself – vanaf haar bed.



Haar man, die bekende Mexikaanse kunstenaar Diego Rivera, was 'n groot ondersteuner van haar kunswerk, en in 1938 het Frida haar eerste solo-uitstalling in New York Stad gehad.



Frida het egter eers ná haar dood internasionaal bekendheid verwerf. Haar skilderye is onmiddellik herkenbaar vanweë hul helder kleure en simbole van Mexikaanse kultuur, en is vir miljoene ponde regoor die wêreld verkoop.



Danksy haar sterk persoonlikheid, veggees en liefde vir skilder, het Frida die ongeluk oorkom wat haar lewe gekenmerk het. Sy is vandag 'n inspirasie vir baie vroue.





THINK
DIGITAL ACADEMY