



Verhale van Antieke
Wêrelde

Die Wêreld van
die Mississippi



Negehoonderd jaar gelede in Noord-Amerika het die Mississippiese kultuur gefloreer. Dorpe en stede het langs riviere ontstaan, veral die Mississippi. Die mielie-liefdevolle, spel-speel, pylpunt-makende Mississippians was 'n absoluut fassinerende klomp. Kom ons kyk wat maak hul beskawing so interessant en probeer om die ou raaisels wat hulle vir ons nagelaat het te ontsyfer.



Gevoel van 'n Gemeenskap

Die Mississippiese wêreld was nooit gesentreer rondom die stad Cahokia nie, alhoewel die beskawing waarskynlik nie deur Cahokia beheer sou word nie, maar bestaan uit verskillende gemeenskappe (die verskillende gekleurde stukkie op die kaart) wat almal 'n gemeenskaplike kultuur gedeel het.



Water Taxi

Kano's was 'n absoluut noodsaaklike deel van die lewe vir die Mississippians. In 'n wêreld sonder paaie was hulle die vinnigste manier om van een plek na 'n ander te beweeg.



Vroulike Boere

Ons kan uit beeldjies wat by Cahokia opgegrawe is, sien dat vroue 'n belangrike rol as die boere van die samelewing gespeel het. Bone, mielies, stampmielies en neute was die stapelvoedsel van hierdie samelewing en die boere het genoeg gegroei om duisende mense te onderhou.



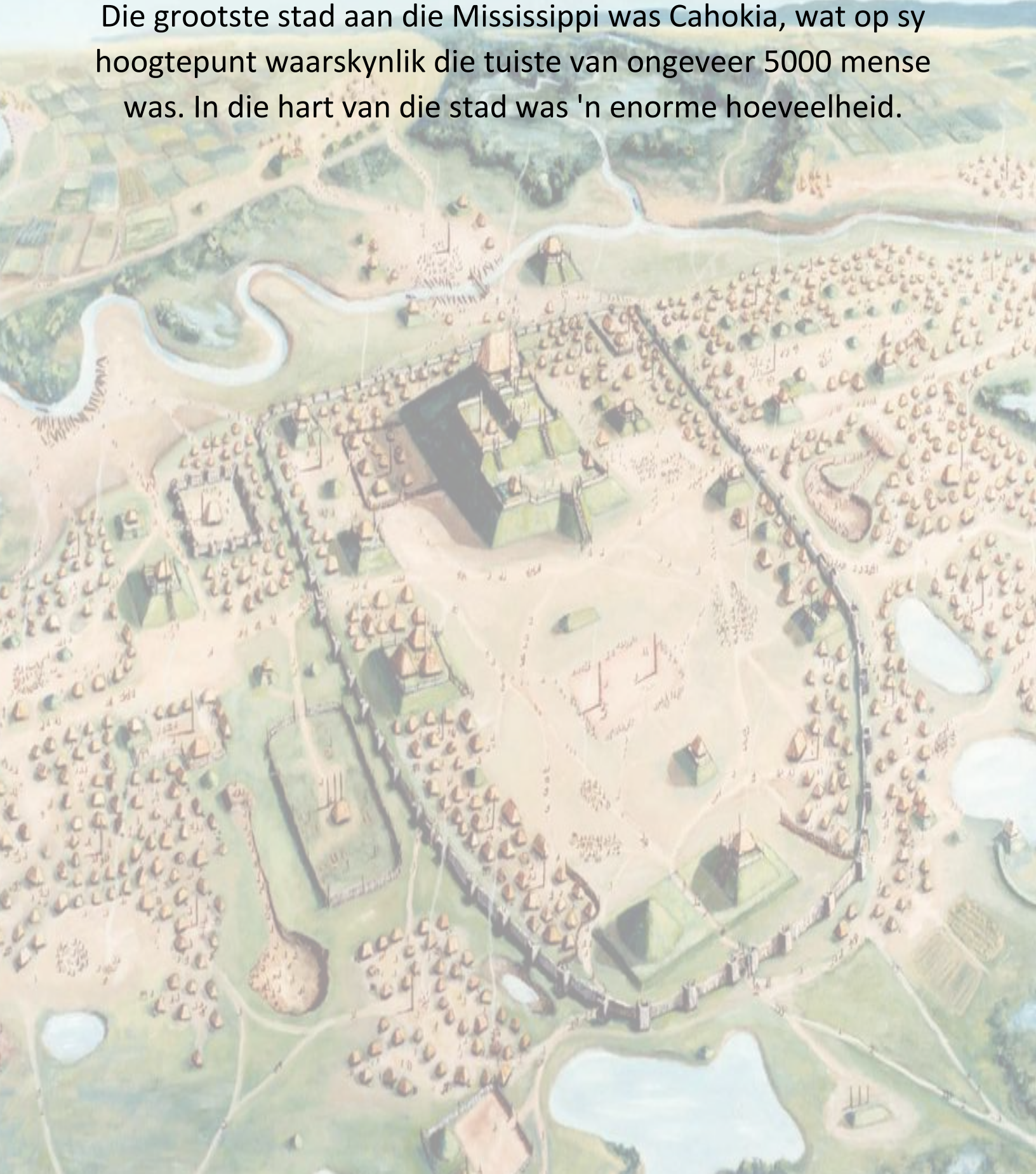
Chunkey

Die mense van die Mississippi was mal daarvoor om 'n speletjie genaamd chunkey te speel. Een speler sal 'n keramiek skyf rol en ander spelers sal spiese daarna gooi. Wie ook al hul spiese naaste aan die skyf gekry het, was die wenner!



Cahokia

Die grootste stad aan die Mississippi was Cahokia, wat op sy hoogtepunt waarskynlik die tuiste van ongeveer 5000 mense was. In die hart van die stad was 'n enorme hoeveelheid.



Pylpunte

Die Cahokians was vaardig in die vervaardiging van uitgebreide pylpunte. Elkeen is gemaak van vuursteen wat verhit is voordat dit sorgvuldig in punte gevorm is – dikwels met tande om die rand.



Die Voëlmán van Cahokia



In 1967 was Melvin Fowler besig om heuwels in die antieke Noord-Amerikaanse stad Cahokia, net buite die stad van St Louis in Missouri, te ondersoek. Terwyl hy eendag gery het, het een van die heuwels sy oog gevang.



Anders as al die ander heuwels by Cahokia, was dit nie vierkantig nie, maar 'n reghoek, en dit het nie noord na suid gekyk nie, maar teen 'n effense hoek verskuif. Hoe vreemd, het hy gedink. Melvin parkeer sy motor en haal sy kompas uit. Hy het gou besef die heuwel in lyn is met die somer- en winter sonstilstand, wat belangrik was vir antieke boere.



Melvin het probeer om die berg op sy kaart van Cahokia te vind, maar kon dit nêrens sien nie. Hierdie heuwel, wat later Mound 72 genoem sou word, is deur die aanvanklike opname gemis.



Melvin het besluit dat sy span argeoloë dit so gou moontlik moet uitgrawe. Baie vroeëre heuwels van Cahokia is totaal vernietig om plek te maak vir St Louis en Melvin het geweet dit was 'n wedloop teen tyd om enige antieke artefakte te vind. Hy kon egter nie verwag het wat hy sou vind nie. Onder die vreemde maar beskeie Mound 72 was die mees uitgebreide begrafnis wat nog in die geskiedenis van Noord-Amerika gevind is ...



Melvin en sy trem het begin grawe. Toe hulle die middel van die hoop bereik het, het hulle twee grafte gevind, maar daar was iets ongewoons aan hulle – twee mense was bo-op mekaar begrawe!



Tussen die liggame was antieke Cahokiaanse krale. Nie net een of twee nie, maar 20 000! Melvin het dadelik geweet, wie ook al hier begrawe was, was uiters belangrik. Dit was egter nie die enigste ding wat uitgestaan het nie. Die krale was in die vorm van 'n groot valk gerangskik. Die argeoloë het dit die voëlman-graf genoem.



Melvin en sy span het toe nog 'n put ontbloom wat met groot hout uitgevoer is. Binne in, onder 1000 jaar van Mississippi-modder, was die oorblyfsels van 53 vroue. En dit was nie die enigste put wat lyke bevat het nie - hulle het ongeveer 250 mense gevind wat langs Mound 72 begrawe was.



Dit alles laat die vraag ontstaan, wie was Mound 72 en hoekom was daar so baie mense langs hulle? Moderne argeologie ontbloot sommige van die antwoorde, maar baie bly gehul deur die mis van tyd.



Die eerste leidraad is die ouderdom van Mound 72. Melvin kon van die artefakte wegsteur om gedateer te word. Dit blyk die mense is hier begrawe rondom die jaar 1050 nC.



Dit is uiters belangrik, want dit was net na die stigting van die stad Cahokia, Melvin het moontlik die graf van Cahokia se eerste heersers ooit ontbloot. Die mense wat langs hulle begrawe is, het dalk hulself opgeoffer ter ere van hul stad se stigters, of dalk was hulle gevangenes wat teen hul wil opgeoffer is. Ons kan nie met sekerheid sê nie.



Ons is nie eers seker of die voëlman ... selfs 'n man was nie!
Melvin het vermoed dat die liggame wat langs die kraal
voëlman begrawe is, mans was, maar moderne argeoloë
bevraagteken daardie aanname.



Emerson, Kristin Hedman en Eve Hargrave het die bene wat deur Melvin opgegrawe is, herontleed. En dit lyk of hy 'n fout gemaak het; die voëlman-begrafnis was nie twee mans nie, maar 'n man en 'n vrou.



Was hierdie egpaar die oorspronklike koninklike familie van Cahokia? Dit is 'n raaisel vir toekomstige argeoloë om op te los. Wie hulle ook al was, hulle was duidelik genoeg gerespekteer dat Cahokians vir geslagte daarna opofferings ter eer van hulle sou maak.





THINK

DIGITAL ACADEMY

