

Meisies wat Grootgeword het om die Wêreld te Verander



Sophia Loren



Virginia Hall



Sophia Loren

Aktrise

***“Alles wat jy
sien is ek aan
Spaghetti
verskuldig.”***





Sophia se bynaam was
Tandestokkie.

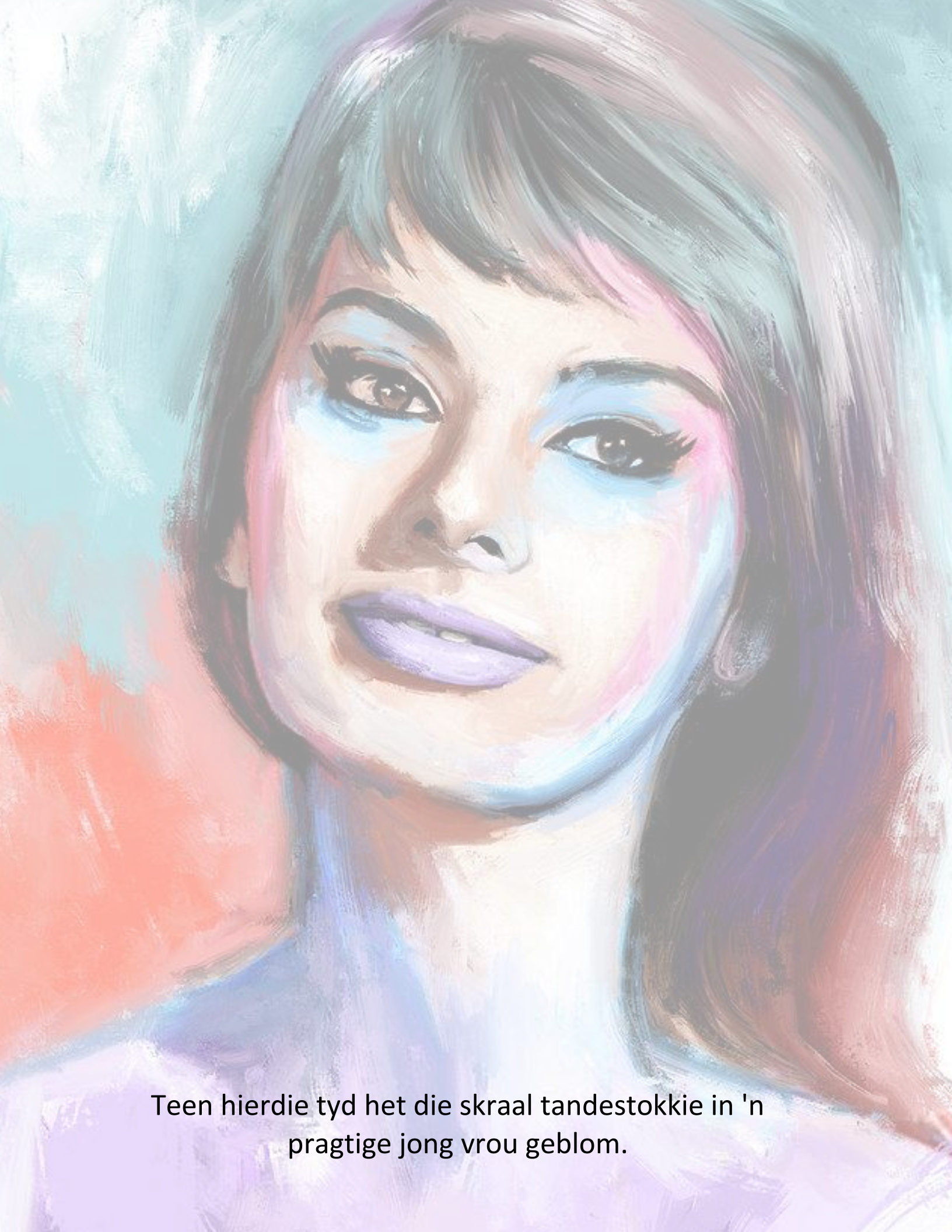
Sy het tydens die Tweede
Wêreldoorlog in Napels, Italië,
grootgeword in 'n klein
woonstel met haar ma, haar
suster, haar grootouers, haar
tante en oom gedeel. Niemand
het ooit genoeg gehad om te
eet nie.

Sophia se ma het dikwels daarvan gedroom om 'n aktrise te word, so toe sy hoor dat ekstras nodig is tydens 'n filmsessie in Rome, het sy haar tasse gepak en vertrek en Sophia saam met haar geneem.





Sophia was nog 'n tiener, maar sy het besef dat sy daarvan hou om op stel te wees, en daarom het sy besluit om in Rome te bly en probeer om self 'n aktrise te word.

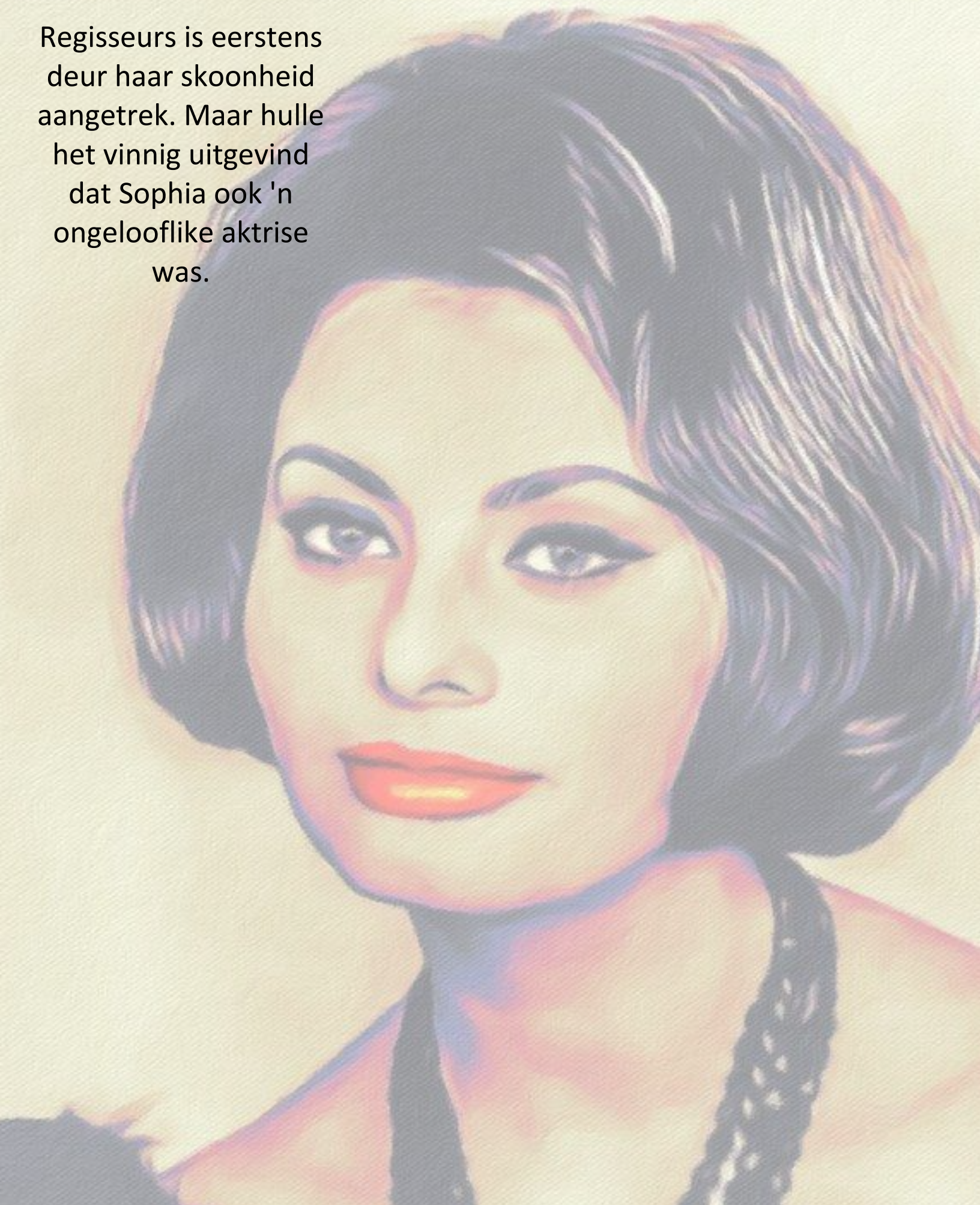


Teen hierdie tyd het die skraal tandestokkie in 'n
pragtige jong vrou geblom.



Sophia het as model vir tydskrifte en in modevertonings
gewerk terwyl sy probeer het om by die fliekindustrie in
te breek.

Regisseurs is eerstens
deur haar skoonheid
aangetrek. Maar hulle
het vinnig uitgevind
dat Sophia ook 'n
ongelooflike aktrise
was.



Kort voor lank het sy
die gesig van die
Italiaanse teater
geword.

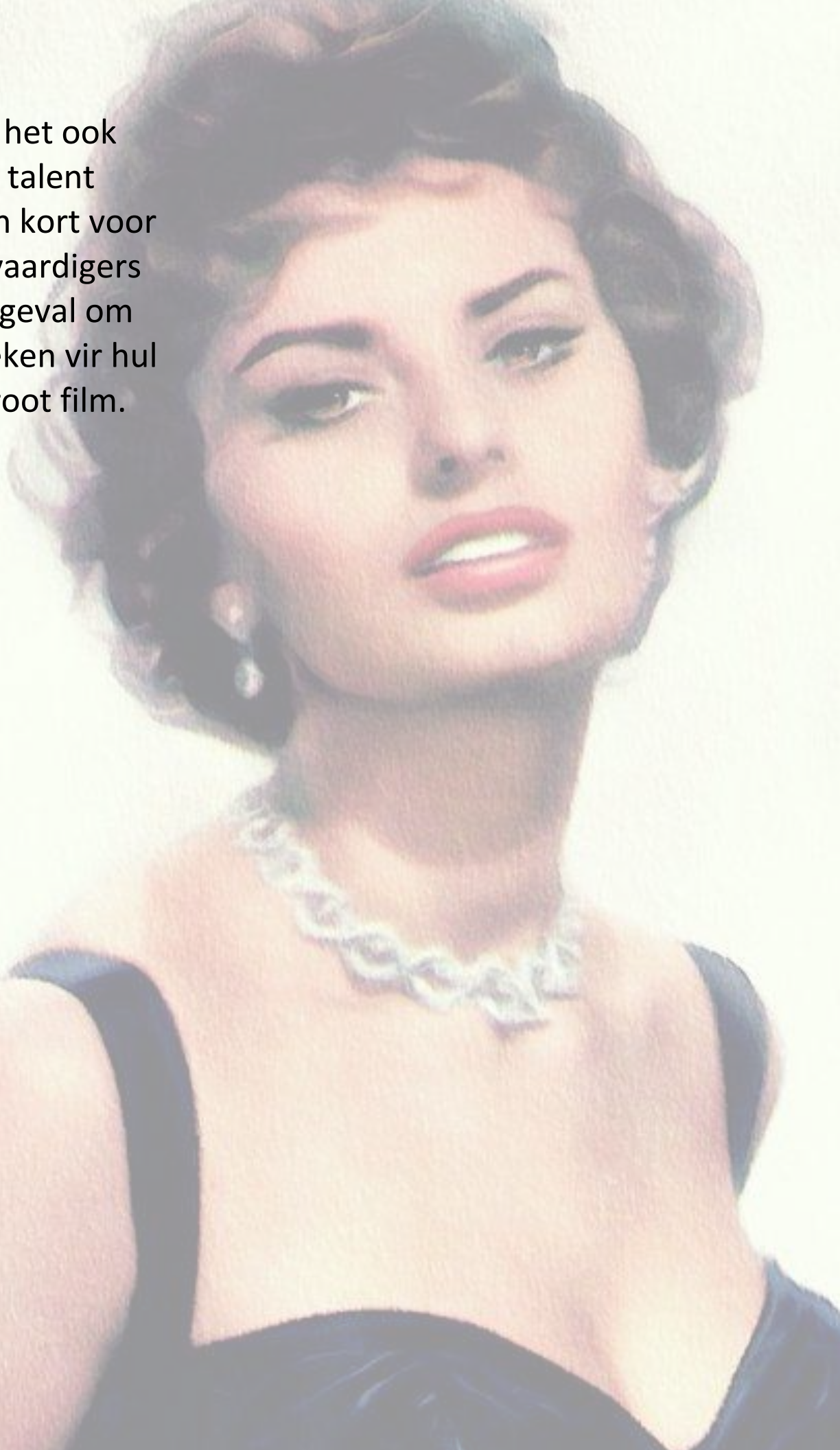
Komedies, drama, rillers
– sy het in almal
gespeel.



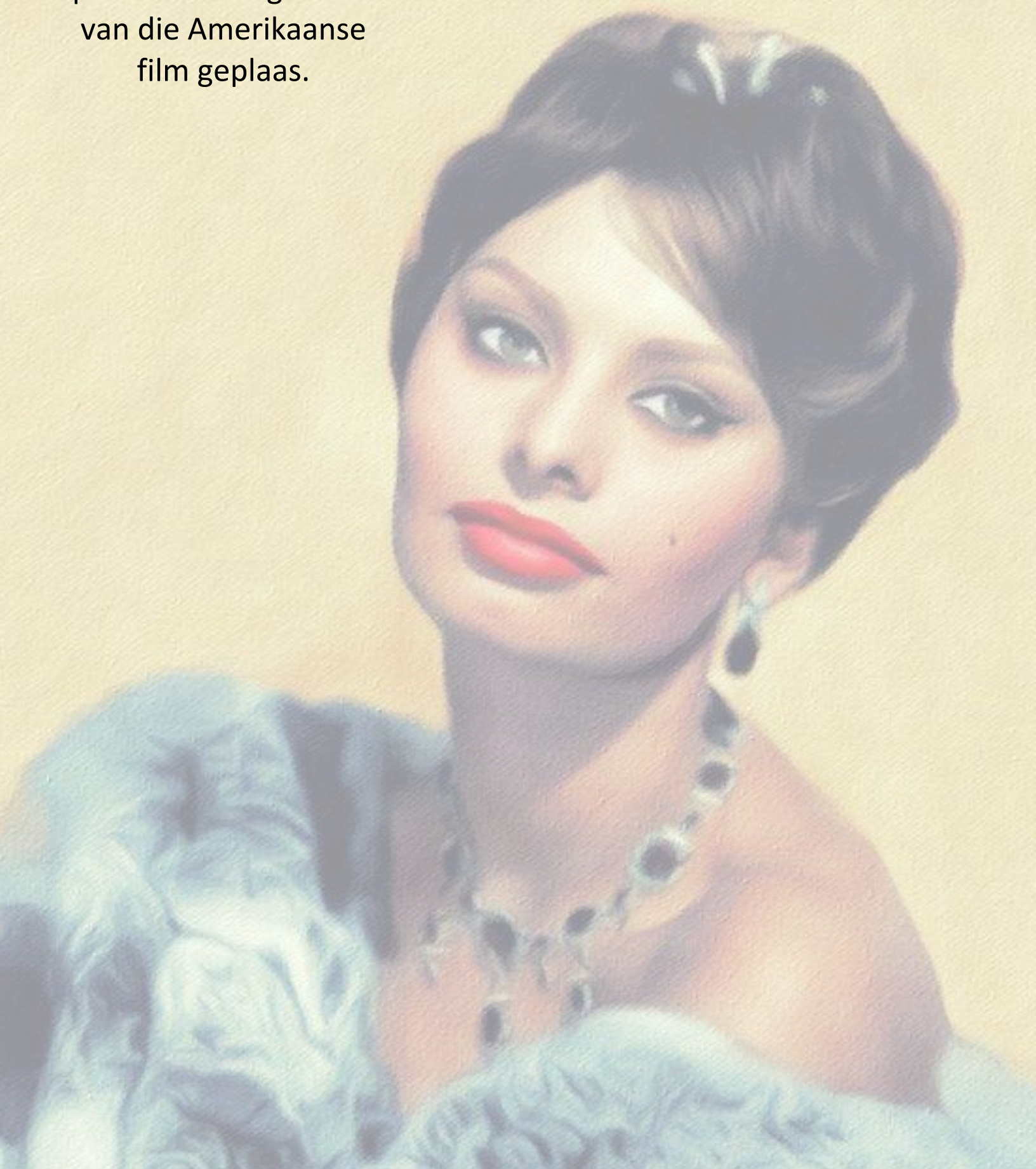
Met haar ondeunde sin vir
humor, haar passie en haar
sterk persoonlikheid het
Sophia die hele land se
vasberadenheid om terug te
bons na die lang, harde jare
van oorlog, en om te werk
aan 'n beter toekoms.



Hollywood het ook
Sophia se talent
raakgesien, en kort voor
lank het vervaardigers
oor mekaar geval om
haar aan te teken vir hul
volgende groot film.

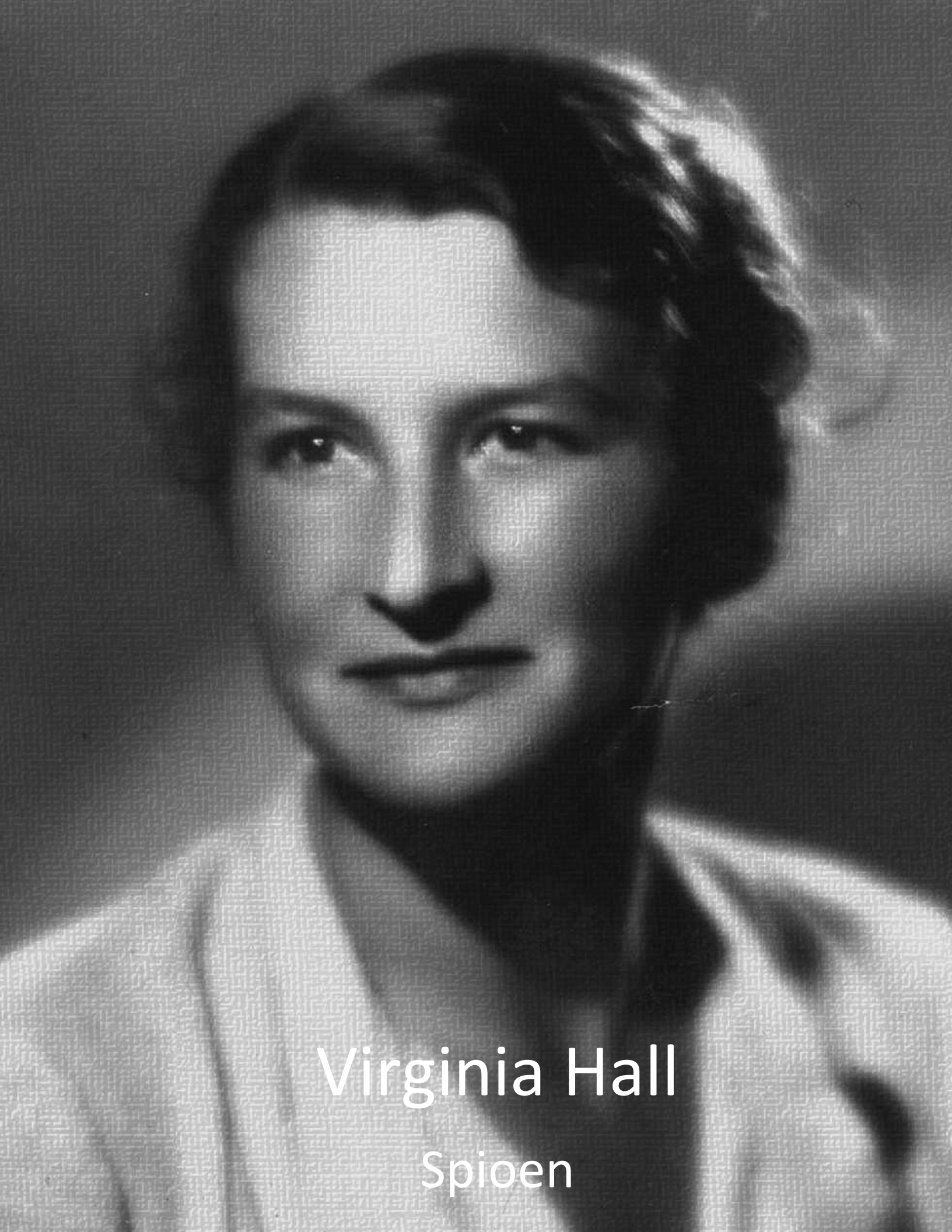


Sy het daardie spesiale
sprinkel in die goue era
van die Amerikaanse
film geplaas.

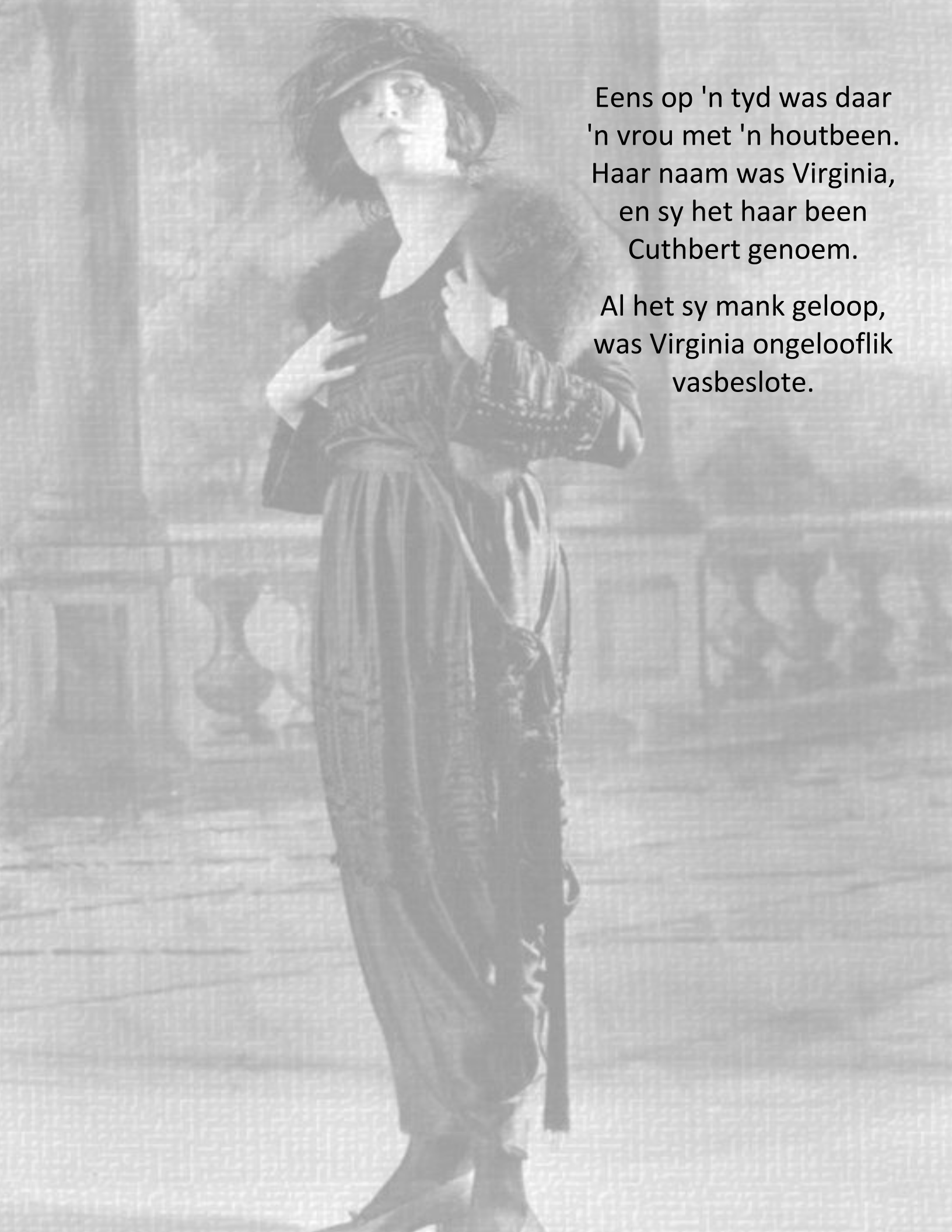




“As jy hardkoppig genoeg is,” het Sophia eenkeer gesê, “sal jy weet watter stories jou nader aan die hart lê, jy sal jou bes doen om daardie stories te vertel en uiteindelik sal jy suksesvol wees.”



Virginia Hall
Spioen



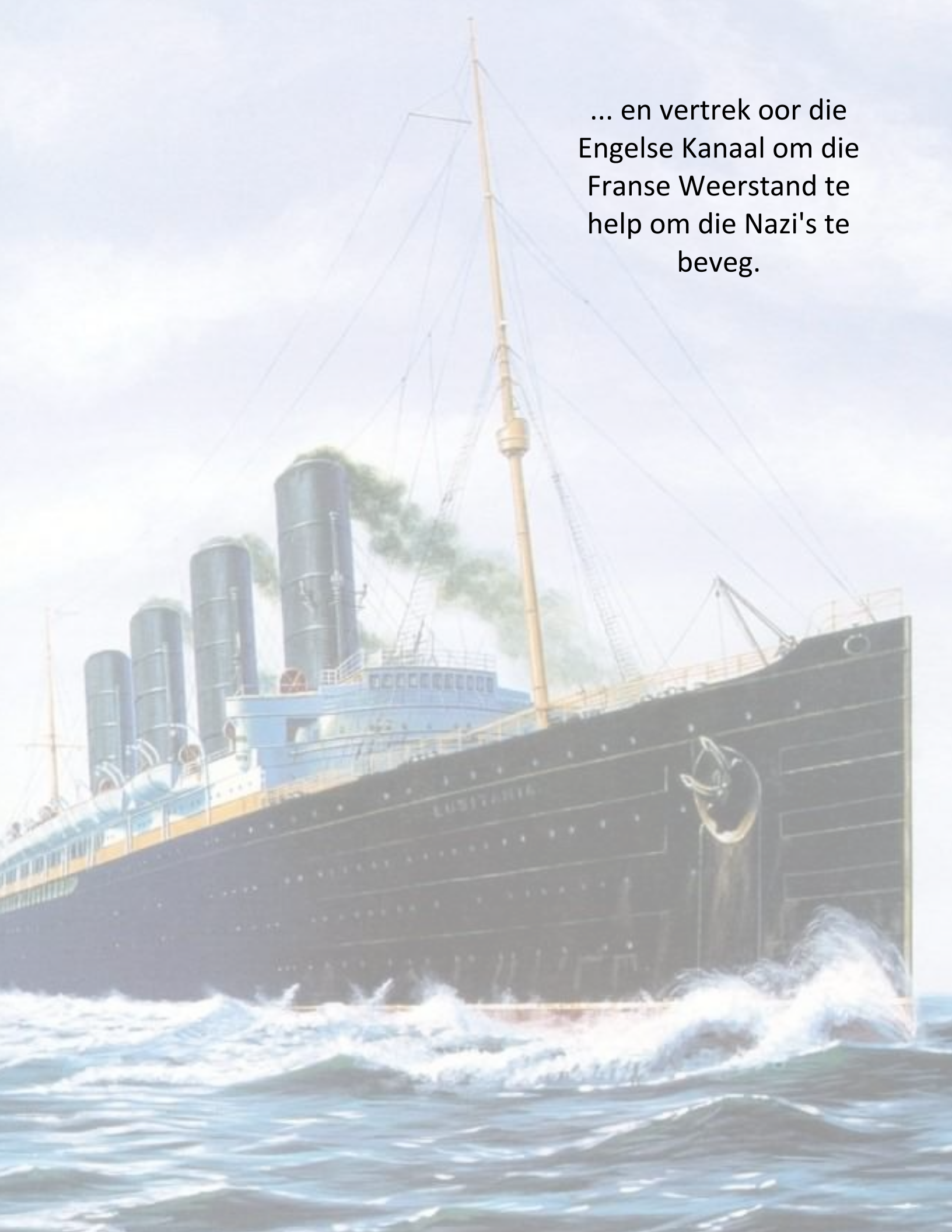
Eens op 'n tyd was daar
'n vrou met 'n houtbeen.
Haar naam was Virginia,
en sy het haar been
Cuthbert genoem.

Al het sy mank geloop,
was Virginia ongelooflik
vasbeslote.

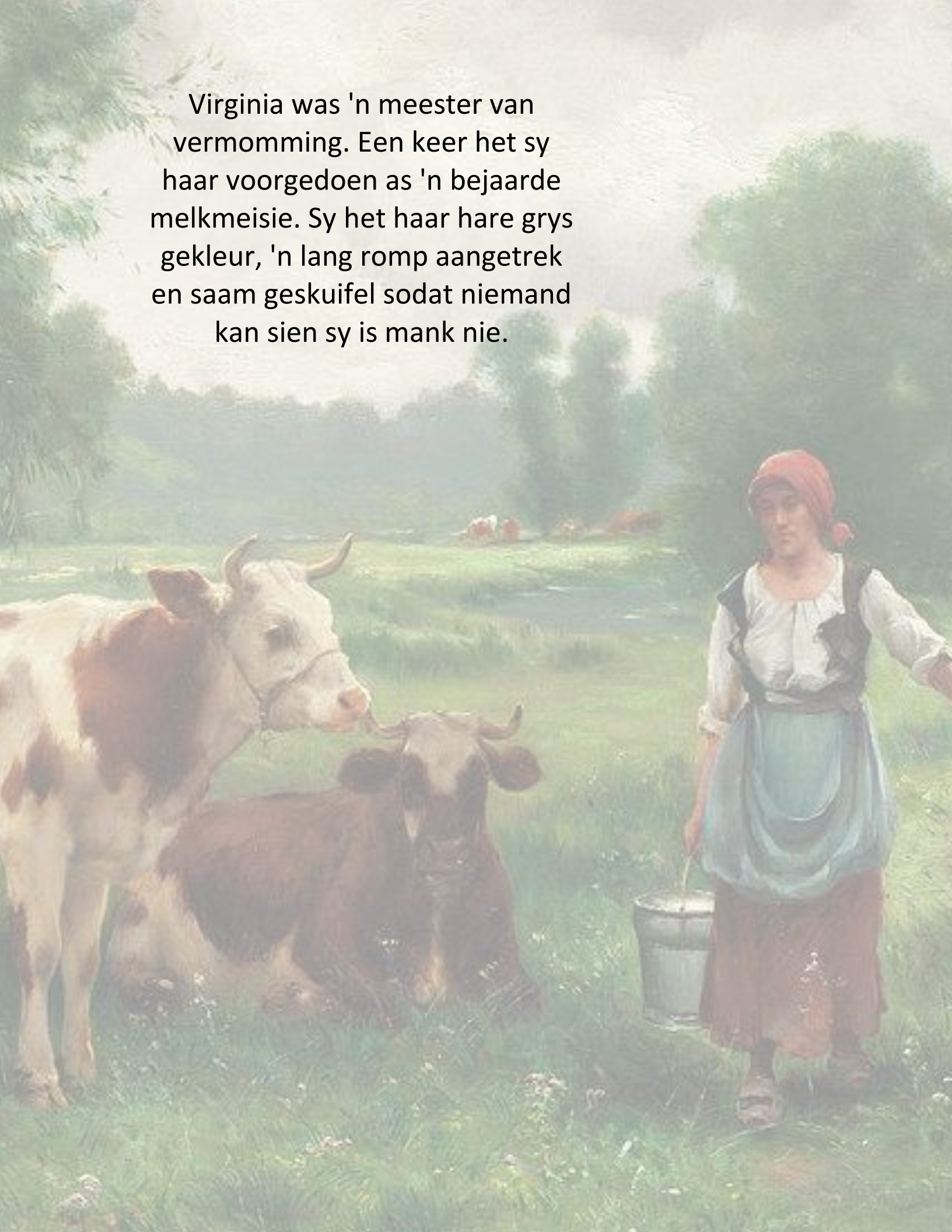
Toe die Tweede
Wêreldoorlog
uitgebreek het, het
sy by die Britse
Spesiale Magte
aangesluit...



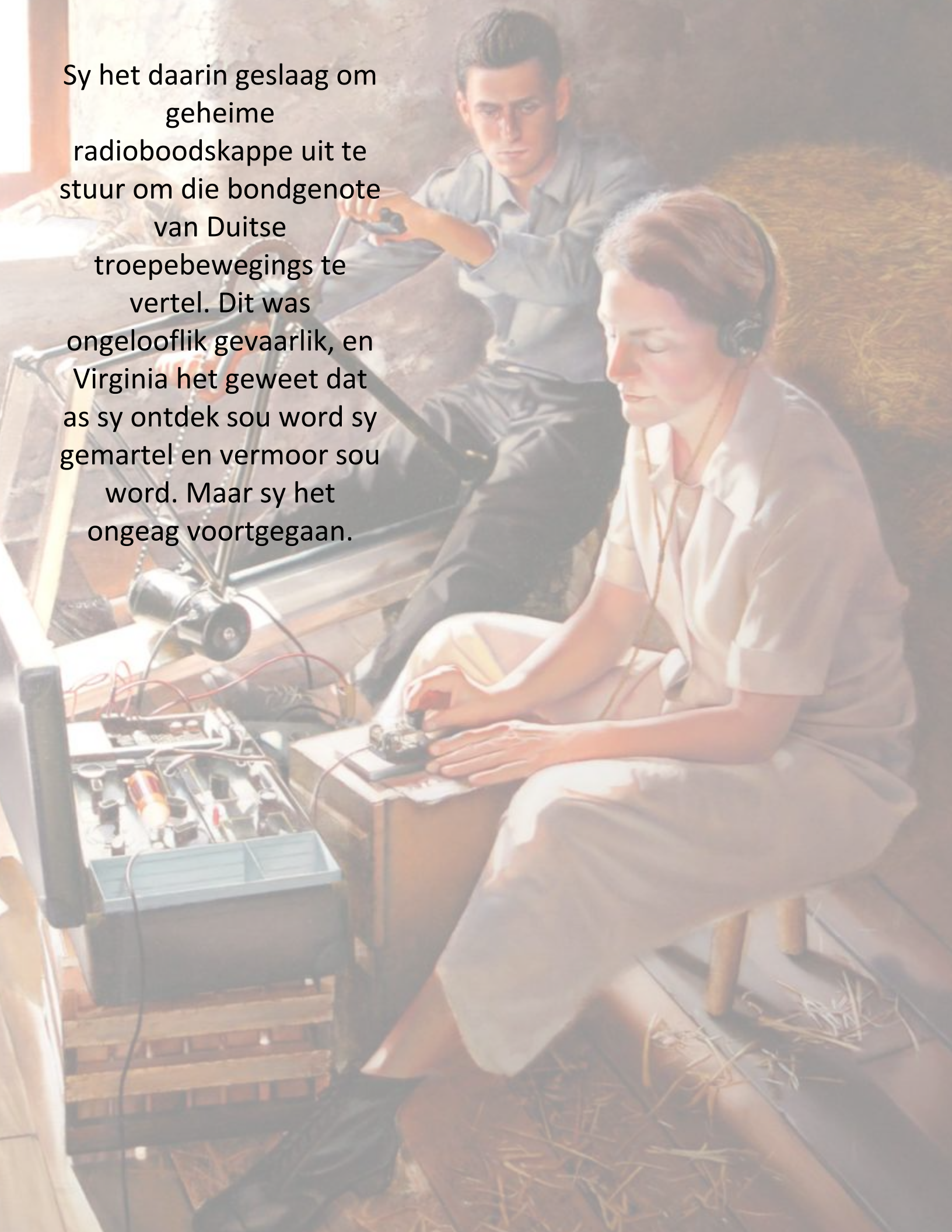
... en vertrek oor die
Engelse Kanaal om die
Franse Weerstand te
help om die Nazi's te
beveg.



Virginia was 'n meester van
vermomming. Een keer het sy
haar voorgedoen as 'n bejaarde
melkmeisie. Sy het haar hare grys
gekleur, 'n lang romp aangetrek
en saam geskuifel sodat niemand
kan sien sy is mank nie.



Sy het daarin geslaag om
geheime
radioboodsappe uit te
stuur om die bondgenote
van Duitse
troepebewegings te
vertel. Dit was
ongelooflik gevaarlik, en
Virginia het geweet dat
as sy ontdek sou word sy
gemartel en vermoor sou
word. Maar sy het
ongeag voortgegaan.



MOST WANTED

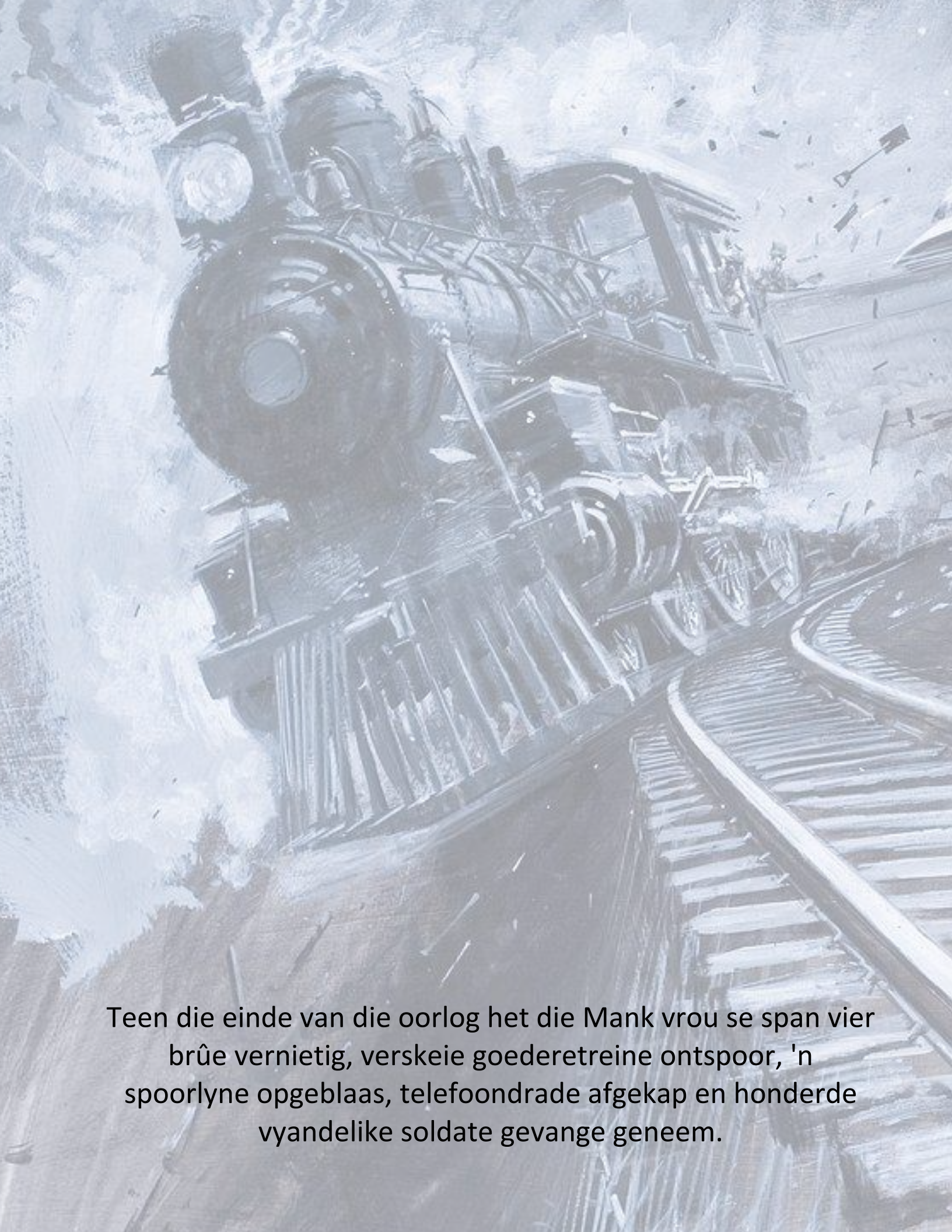


Die Mank vrou, soos sy bekend gestaan het, is as die gevaarlikste van alle bondgenote spioene beskou. Die Nazi-geheime polisie het gesoekte plakkate oral in Frankryk opgesit, maar Virginia het hulle altyd 'n tree voor gebly.

Eenkeer het sy amper gesterf toe sy die Pireneë-berge te voet oorgesteek het in die middel van die winter. Sy het 'n boodskap na Londen gestuur: "Het probleme met Cuthbert."

Hulle het nie besef sy het gepraat van haar been nie. "As Cuthbert jou moeilikheid gee," het hulle geantwoord, "elimineer hom!"





Teen die einde van die oorlog het die Mank vrou se span vier
brûe vernietig, verskeie goederetreine ontspoor, 'n
spoorlyne opgeblaas, telefoondrade afgekap en honderde
vyandelike soldate gevange geneem.



Virginia is as Amerika se grootste vroulike spioen verklaar en
het 'n medalje vir haar dapperheid ontvang.

